

## INFORMACIÓN MATERIAS OPTATIVAS 4º E.S.O.

### ■ **BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA.**

Es una materia que está enfocada para adquirir nivel que permita acceder con buena formación para el Bachillerato de Ciencias.

### ■ **DIGITALIZACIÓN.**

A través de proyectos, desarrollaremos habilidades en la arquitectura y configuración de dispositivos digitales, así como en la instalación de sistemas operativos y la comprensión de sistemas de comunicación e Internet. Seguiremos desarrollando capacidades para la búsqueda, creación y colaboración en contenidos digitales, fomentando la seguridad y bienestar digital mediante la implementación de medidas preventivas. Reforzaremos la importancia de la identidad, reputación y privacidad en la red, además de promover una ciudadanía digital crítica y responsable en el uso de licencias y propiedad intelectual.

### ■ **ECONOMÍA Y EMPRENDIMIENTO.**

Desde una perspectiva teórico-práctica, esta materia contribuye a que el alumnado adquiera los conocimientos económicos y financieros que le permitan estar informado y realizar una adecuada gestión de los recursos individuales y colectivos, contribuyendo a fomentar la mejora de su calidad de vida, del progreso y de su bienestar social.

### ■ **EXPRESIÓN ARTÍSTICA.**

Asignatura optativa con 3 horas semanales que profundiza en el mundo del arte por medio de un taller de experimentación y trabajo artístico. El alumno aprenderá a utilizar correctamente las distintas técnicas artísticas y a evolucionar su expresión gráfico-plástica. Es recomendable a alumnos que disfrutan de crear y expresarse a través del arte y que pretende continuar sus estudios en Ciclos Formativos relacionados con el arte, la estética y en el Bachillerato de Artes. Asignatura totalmente práctica que valora el proceso creativo y el resultado final de cada trabajo.

### ■ **FÍSICA Y QUÍMICA:**

Es una materia enfocada para la adquisición de la base mínima necesaria para poder abordar los estudios de un Bachillerato de ciencias (Ciencias de la Salud o Tecnológico). Esto requiere rigurosidad en la aplicación de leyes y principios de la Física y de la Química en la resolución de problemas, así como el uso de las matemáticas como herramienta fundamental.

### ■ **FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN PERSONAL Y PROFESIONAL:**

Materia que forma parte del grupo de materias de opción de cuarto curso de la Educación Secundaria Obligatoria, vinculado al itinerario orientado a la FP, y de opción para el resto de itinerarios en el IES Los Alcores. Ofrece al alumnado la posibilidad de profundizar en el conocimiento de sí mismo, y aproximarse al ámbito de las ciencias relacionadas con el estudio de los comportamientos humanos, sociales y culturales.

Se le facilita, además, el acercamiento a las distintas opciones formativas y de empleo desde el conocimiento de la realidad, el proceso de toma de decisiones sobre su vocación y su itinerario académico con una futura proyección profesional. Materia con perspectiva teórico-práctica, donde los saberes básicos, se organizan en tres bloques:

- Conocimiento del ser humano desde la perspectiva de las ciencias humanas y sociales (psicología, la antropología y la sociología).
- Formación y orientación personal y profesional hacia la vida adulta.
- Diseño de un proyecto de orientación personal, académico y profesional y de aproximación a la búsqueda activa de empleo.

### ■ **LATÍN:**

Las humanidades y el planteamiento de una educación humanista en la civilización europea van intrínsecamente ligadas a la tradición y a la herencia cultural de la Antigüedad clásica. A través del aprendizaje de aspectos relacionados con la lengua, la cultura y la civilización romanas, la materia de Latín permite una reflexión profunda sobre el presente y sobre el papel que el Humanismo puede y debe desempeñar ante los retos y desafíos del siglo XXI. Esta materia contiene, además, un valor instrumental para el aprendizaje de lenguas, literatura, religión, historia, filosofía, derecho, política o ciencia, proporcionando un sustrato cultural que permite comprender el mundo, los acontecimientos y los sentimientos, a la educación cívica y cultural del alumnado.

#### ■ **MÚSICA:**

A través de la materia de Música el alumnado aprende a entender y valorar las funciones de la música, así como a comprender y a expresarse a través de ella. La música contribuye activamente al desarrollo cognitivo, emocional y psicomotor del alumnado. El proceso de aprendizaje musical, a partir del análisis de los elementos propios de los lenguajes musicales y la contextualización de las producciones musicales, junto con el trabajo de la práctica vocal e instrumental y el movimiento y la danza, favorece la mejora de la atención, la percepción, la memoria, la creatividad, la abstracción, la lateralidad, la respiración y la posición corporal, así como el desarrollo psicomotriz fino. A ello han de añadirse la mejora de la sensibilidad emocional y el control de la gestión de las emociones, la empatía y el respeto a la diversidad cultural, que se trabajan a través de la escucha activa, la creación y la interpretación musical. Le permitirán descubrir la importancia de actitudes de respeto hacia la diversidad, así como valorar la perseverancia necesaria para el dominio técnico de la voz, el cuerpo, los instrumentos musicales o las herramientas analógicas y digitales ligadas a la música. Trabajaremos el conocimiento, la escucha, la audición, la interpretación de un amplio repertorio que engloba las diferentes culturas y estilos musicales, apoyándonos en las nuevas tecnologías de la información y comunicación.

#### ■ **INGLÉS (Segunda Lengua Extranjera):**

Tiene como objetivo principal la adquisición de la competencia comunicativa apropiada en la lengua extranjera, de modo que permita al alumnado comprender, expresarse e interactuar en dicha lengua con eficacia, así como el enriquecimiento y la expansión de su conciencia intercultural.

Esta materia, además, permite al alumnado desenvolverse mejor en los entornos digitales y acceder a las culturas vehiculadas a través de la lengua extranjera, tanto como motor de formación y aprendizaje cuanto como fuente de información y disfrute.

#### ■ **FRANCÉS (Segunda Lengua Extranjera):**

El departamento de Francés quiere recordar la importancia de cursar la optativa Segunda Lengua Extranjera y que los alumnos y alumnas del IES "Los Alcores" sigan estudiando Francés para optar a intercambios, conseguir un diploma de reconocimiento internacional (D.E.L.F.), optar en un futuro a becas en Europa (Erasmus +), o incluso más adelante tener ventaja a la hora de obtener un trabajo en España o en un país francófono frente a otros candidatos que sólo cuentan con una lengua extranjera en su currículum. Hay que preparar, por tanto, a alumnos y alumnas para vivir en un mundo progresivamente más internacional, multicultural y multilingüe.

#### ■ **TECNOLOGÍA:**

Se abordan procesos de resolución de problemas empleando operadores tecnológicos y aplicaciones prácticas de programación teniendo en cuenta criterios de sostenibilidad. El alumnado tendrá la oportunidad de explorar, descubrir, experimentar, aplicar y reflexionar sobre lo que hace.

---

### **MATERIAS OPTATIVAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ANDALUZA 4º E.S.O.**

#### ■ **AMPLIACIÓN DE LA CULTURA CLÁSICA:**

La materia optativa de Ampliación a la Cultura Clásica tiene un marcado carácter interdisciplinar ofreciendo una doble vertiente lingüística y cultural por los saberes de los que se nutre. Las huellas de las civilizaciones griega y romana permanecen aún en numerosos aspectos y ámbitos de nuestra vida. Al pueblo griego, por una parte, le debemos nuestras ideas sobre medicina, arte, historia y ciencia; sus géneros literarios, su filosofía, sus matemáticas, incluso los restos de sus edificios y sus construcciones. El pueblo romano supone la herencia de nuestra forma de vivir, sus instituciones, su marco jurídico y administrativo y especialmente su lengua y su patrimonio artístico.

#### ■ **APRENDIZAJE SOCIAL Y EMOCIONAL:**

Se pretende impulsar el desarrollo de la competencia personal y social: autoconocimiento y reflexión, búsqueda de crecimiento personal constante y actitud colaborativa con respecto a los demás de forma constructiva, actuando como ciudadanos responsables y participando plenamente en la vida social y cívica. A través de esta materia el alumnado adquiere progresivamente las habilidades necesarias para comprender y manejar las emociones.



#### ■ **ARTES ESCÉNICAS Y DANZA:**

El principal objetivo de la materia de Artes Escénicas y Danza es que los alumnos y alumnas desarrollen el juicio crítico, la creatividad y la autonomía y estimulen el desarrollo de las capacidades expresivas, creativas y comunicativas, promoviendo valores como la tolerancia y el respeto a la diversidad, así como el disfrute de las artes escénicas y la danza. Podemos definir las Artes Escénicas como el conjunto de manifestaciones artísticas concebidas para ser representadas sobre un escenario.

De manera generalizada, se engloban en dichas disciplinas la danza, la música, el musical y el circo, entre otras. Se pretende contribuir al desarrollo del potencial expresivo y creativo del alumnado. Vamos a potenciar la expresión oral ya trabajada en materias como Lengua Castellana y Literatura, el movimiento y la coreografía tratado en Educación Física y desarrollar la interpretación vocal e instrumental, que ha sido el eje en la asignatura de Música de Primaria y Secundaria.

#### ■ **CULTURA CIENTÍFICA:**

Esta materia contribuye a tomar conciencia de los diversos factores científicos y tecnológicos, sociales, políticos, económicos, culturales, éticos, etc., que influyen en el planteamiento y solución de esos problemas, situándolos en la vanguardia del desarrollo científico-tecnológico, así como de la necesidad de observar comportamientos y mantener actitudes que ayuden a lograr un futuro sostenible, expresados en la utilización del conocimiento científico en la vida diaria de las personas como consumidores de recursos, usuarios de sistemas de transporte o de salud, en la adopción de hábitos sostenibles o saludables, etc.

#### ■ **DIBUJO TÉCNICO:**

Asignatura de 2 horas semanales destinada a iniciar a los alumnos en la geometría plana y los distintos sistemas de representación. Conocerán el sistema diédrico, axonométrico, cónico, normalización y acotación. Es muy recomendable para los alumnos que posteriormente van a cursar Dibujo Técnico I y II en Bachillerato, ya que los introduce en el temario y les facilitará la comprensión y el afianzamiento de contenidos para cursos posteriores. Asignatura totalmente práctica con realización de trabajos o láminas donde se evaluará el trabajo correcto, la limpieza y la correcta presentación de las mismas.

#### ■ **FILOSOFÍA:**

Se pretende que el alumnado logre el desarrollo personal esperado para identificar problemas y formular preguntas, buscar, organizar, interpretar y transmitir información, participar de forma activa, rigurosa, empática y flexible en el diálogo y el debate, adoptar una actitud abierta, tolerante y comprometida en la resolución de conflictos y conocer y comprender la dialéctica histórica del pensamiento filosófico, abordando cuestiones fundamentales y actuales, siendo sensible a los problemas éticos y políticos, así como a las manifestaciones artísticas y culturales.

#### ■ **PROYECTO INTERDISCIPLINAR.**

##### - LA AVENTURA DE LA COMUNICACIÓN IV.

Implica un trabajo cooperativo y que persigue la consolidación de la competencia comunicativa en el grado previsto por los objetivos de la etapa de educación secundaria obligatoria y el Perfil de salida establecido por el currículo. El objetivo fundamental de este proyecto es el fomento en los estudiantes de la necesidad de progresar en el dominio de sus destrezas idiomáticas, al tratarse de elementos claves en la formación del individuo e imprescindibles para una adecuada inserción social.

##### - EL DIARIO DE HERACLES IV.

Implica el uso de la diversidad geométrica como un conjunto de herramientas útiles en diferentes disciplinas, utilizando diferentes estrategias para realizar informes y construcciones, usando la lectura comprensiva, enriquecimiento cultural, dibujo, maquetas, dibujos y elementos de la naturaleza y la arquitectura. También persigue consolidar el uso de la estructura y normas del juego didáctico o de estructuras geométricas como un proceso de asimilación útil para diferentes disciplinas relacionadas con este proyecto, conociendo y practicando una variedad de juegos, que permitan crear nuevos juegos y maquetas. Y por último ser capaz de realizar un informe final del juego o de estructuras geométricas, con perspectiva y actitud crítica