

Instrumentos y Procedimientos de Evaluación, y Criterios de Calificación

Curso: 4º ESO

Materia: LATÍN

Departamento de: LATÍN Y GRIEGO

Para valorar el proceso de aprendizaje del alumnado se realizarán dos sesiones de seguimiento a lo largo del curso, además de la evaluación inicial y la evaluación ordinaria o final.

Se tendrán en consideración los criterios y procedimientos de evaluación, así como los criterios de calificación incluidos en las programaciones didácticas.

A- INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:

1- Pruebas objetivas orales (entrevistas, exposición oral, lecturas).

2- Pruebas objetivas escritas (pruebas objetivas , pruebas de desarrollo, traducciones).

3- Pruebas digitales (tareas, cuestionarios).

4- Realización de tareas en cuaderno de actividades (esquemas, lecturas comprensivas, presentaciones, actividades, resúmenes, trabajos individuales y/o colectivos).

5- Realización de tareas digitales (esquemas, lecturas comprensivas, presentaciones, actividades, resúmenes, trabajos individuales y/o colectivos).

6- Observación diaria del alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

B- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

La composición y aplicación de estos criterios de calificación tendrá como objetivo la concreción de cada uno de los criterios de evaluación establecidos en la programación.

BLOQUE Y CRITERIO	Denominación	Ponderación %	INSTRUMENTOS
1.1	Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	0,5	PRUEBAS ORALES
1.2	Poder traducir étimos latinos transparentes.	2	
1.3	Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	0,5	
1.4 (5%)	Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.	2	PRUEBAS ESCRITAS
2.1	Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto y localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias.	0,5	PRUEBAS

2.2	Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.	0,5	DIGITALES
2.3 5%	Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.	4	TAREAS ESCRITAS
3.1	Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	1,5	TAREAS DIGITALES
3.2	Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.	1,5	OBSERVACIÓN
3.3	Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.	2	
3.4	Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y reconocer los casos correctamente.	5	
3.5	Distinguir correctamente, según su conjugación, las formas verbales estudiadas.	5	
3.6 (20%)	Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan, cuando proceda, el análisis y traducción de textos sencillos.	5	
4.1	Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	5	
4.2	Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos en contexto a la lengua materna de forma adecuada como un procedimiento más de verificación de la comprensión textual.	5	

4.3	Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.	2,5	
4.4	Distinguir las oraciones simples de las compuestas.	2,5	
4.5	Identificar las construcciones de infinitivo concertado.	2,5	
4.6	Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.	2,5	
4.7 (25%)	Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos como un estadio posterior a su comprensión en lengua original y en un contexto coherente.	5	
5.1	Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos, y reconocer los límites geográficos y los principales hitos históricos de la Bética romana y sus semejanzas y diferencias con la Andalucía actual.	5	
5.2	Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.	2,5	
5.3	Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros.	2,5	
5.4	Conocer los principales dioses de la mitología.	2,5	

5.5 (15%)	Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	2,5	
6.1	Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.	15	
6.2 (20%)	Realizar, a través de una lectura comprensiva, análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.	5	
7.1	Conocer, identificar, asimilar en contexto y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.	5	
7.2 (10%)	Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas.	5	

B-1 Criterios de calificación sesiones de seguimiento:

Las calificaciones de las sesiones de seguimiento reflejan una calificación parcial, que recoge el grado de consecución de los criterios de evaluación.

B-2 Criterios de calificación evaluación ordinaria o final.

La calificación de la sesión ordinaria o final corresponde a una valoración final, que indicará si el alumno o alumna ha alcanzado el adecuado grado de adquisición de los criterios de evaluación.